## Mozart Piano Concerto No. 26 in D Major K. 537

















							J	195
( ) 5.		Kind.			_		Series	100
O Los Propos	الماسية الماسية	1100	Seto -	10000		ָרָהָן ע <u>ַי</u>	7 7 800	
		1		1		III I		
9:4400	100				+-	- 10,70		
	-				-	1 1 -		
				+	· +	*	-	- +
					u.	Į.		
<b>6</b> **			_ D	- V - V .	10	1797.	1 h.	
(D 1			1	7 7 7 7	17.7	07107	7 8017	1 1 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
<b>6</b> *, •			p			7-7-	1	A 100 HO
16 °= -			1	4 10 4 60 4	1) 4	19 19	4 4	9 9 9
<b>O</b>					17.	10 10 50	)	D' D' 12
			150	. he		7	١.	D' 17 1 17
B*r			* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	4 /4 /4	7 9	NY 1400	4 19	D' D' -
8			10			-		
<b>94</b> •								
<i>F</i> **						: 1 :		
1			p					
,								
191:5		- 61		-		$\rightarrow$		
Z \$ T - \$		- 6			100			F
1		্	4000		-			No. No.
	1000	_						
J. 4 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	(						1000	
	-		=		<del>0</del>		*	
l .		1- 1			,		٢	
6t	50							
6 1 1 -					•		1 1	·
					-			- 50.00
1 2 2		_	+				+	$\overline{}$
6 1 1	0						1	7
· +					·			404
B <sup>t</sup> s, 1 -	6							
E) 7: 4: (2)					0		1	
					_		_	
li .								
92.0								
914,0	0				•		• •	
		, fr fi		ا نائنو		نائلنا		
		, f h						· France
245		, f f f						· Vividi ·
245		, f f f						Yes
245		  }}  						
94 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		.,6°61 						
94 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		. PH						
94 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·								
245								
			0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0					
94 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·								
			0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0					<b>V</b>
			0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0					
			0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0					**************************************
			• • • • • • • • • • • • • • • • • • •					
			• • • • • • • • • • • • • • • • • • •					
			0 0 0	S <b>Ú</b> Í		······································		
			0 0 0	S <b>Ú</b> Í		······································		uau ·
			0 0 0	S <b>Ú</b> Í		······································		
			0 0 0	S <b>Ú</b> Í		······································		
			0 0 0	S <b>Ú</b> Í		······································		
			0 0 0	S <b>Ú</b> Í		······································		
			0 0 0	S <b>Ú</b> Í		······································		
			0 0 0	S <b>Ú</b> Í		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
			0 0 0	S <b>Ú</b> Í		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
			0 0 0	S <b>Ú</b> Í		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
#			0 0 0	S <b>Ú</b> Í		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
#			0 0 0	S <b>Ú</b> Í		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
			0 0 0	S <b>Ú</b> Í		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
			0 0 0	S <b>Ú</b> Í		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
			0 0 0	S <b>Ú</b> Í		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
			0 0 0	S <b>Ú</b> Í		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
#			0 0 0	S <b>Ú</b> Í		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		





























































































